



**OLIMPIADA DE LIMBI CLASICE**

**etapa județeană, 23 februarie 2014**

**CLASA A IX-A**

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

**Subiectul I**

**35 de puncte**

Textul conține aproximativ 35 de cuvinte (exceptând termenii care se repetă în aceeași situație morfosintactică, formele de nominativ cu sens evident, precum și cuvintele a căror traducere a fost oferită ca suport în cadrul subiectului; prepozițiile și articolele se iau în considerare doar împreună cu substantivele / pronumele aferente).

Orice eroare / omisiune în traducerea unui termen se depunțează cu **1 punct**. O greșeală minoră (e. g. singular în loc de plural) se penalizează cu **0,5 puncte**, în măsura în care nu afectează sensul global al propoziției respective.

**Subiectul II**

**30 de puncte**

1. Orice categorie morfologică identificată eronat sau omisă se depunțează cu **0,5 puncte**.  
Nu se va împărți punctajul total la numărul categoriilor gramaticale pentru a obține câte o fracțiune de punct pentru fiecare categorie. (10 p.)
2. Pentru fiecare formă corect construită se acordă **2 puncte**: 2p. x 3 forme (6 p.)
3. Fiecare formă valorează **2 puncte**: 2 p. x 4 forme (8 p.)
4. Având în vedere că se cere analiza unor forme ale aceluiași pronume, se punctează doar genul, cazul și numărul acestora; fiecare categorie menționată valorează **0,5 puncte**:  
1,5 p. x 4 variante ale pronumelui, identificabile în textul dat (6 p.)

**Subiectul III**

**25 de puncte**

1. Identificarea personajului: (zeul) Poseidon (3 p.)
2. Menționarea tridentului: (2 p.)  
Oferirea unei explicații pertinente pentru rolul său în reprezentările zeului: (2 p.)
3. Funcțiile zeului:
  - patron divin al mării (sau alte formulări similare) : (3 p.)
  - o altă funcție relevantă a zeului, conform profilului său mitico-religios: (2 p.)Simbolurile divinității (cel puțin încă un atribut sacru în afară de trident): (2 p.)  
Discutarea unui pasaj mitic reprezentativ în care să fie implicată și o altă divinitate (e. g. împărțirea sferelor de putere în cadrul triadei Zeus – Poseidon – Hades; episodul întrecerii dintre Athena și Poseidon pentru patronajul divin al Atenei etc.): (6 p.)

Calitățile de redactare ale subiectului III: (5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p., în funcție de corectitudinea gramaticală și semantică, nivelul vocabularului, ortografie, punctuație și logica frazei.

N. B. În cadrul acestui subiect nu se vor opera depunctări mai mici de 1 punct.



**OLIMPIADA DE LIMBI CLASICE**

**etapa județeană, 23 februarie 2014**

**CLASA A X-A**

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

**Subiectul I**

**35 de puncte**

Textul conține aproximativ 35 de cuvinte (exceptând termenii care se repetă în aceeași situație morfosintactică, formele de nominativ cu sens evident, precum și cuvintele a căror traducere a fost oferită ca suport în cadrul subiectului; prepozițiile și articolele se iau în considerare doar împreună cu substantivele / pronumele aferente).

Orice eroare / omisiune în traducerea unui termen se depunctează cu **1 punct**. O greșeală minoră (e. g. singular în loc de plural) se penalizează cu **0,5 puncte**, în măsura în care nu afectează sensul global al propoziției respective.

**Subiectul II**

**30 de puncte**

1. În cazul pronumelui se iau în considerare împreună valoarea morfologică și formele de bază, iar în cazul verbului, valoarea morfologică și forma de dicționar, modul și timpul, persoana și numărul; în rest, fiecare categorie gramaticală se punctează separat. Astfel, fiecare categorie (sau grup de categorii) valorează **1 punct**. Nu se va împărți punctajul total la numărul categoriilor gramaticale pentru a obține câte o fracțiune de punct pentru fiecare categorie. (10 p.)
2. Pentru precizarea corectă a cazului și a numărului se acordă câte **0,5 puncte**, iar pentru funcția sintactică (conform programei de concurs, fără menționarea speciei / valorii cazuale) **1 punct**: 2 p. x 8 forme pronominale (16 p.)  
N. B. Pentru simpla mențiune *atribut* sau *complement*, fără determinările complete (e. g. *pronominal, direct, de agent* etc.) se va acorda jumătate din punctajul alocat funcției sintactice (0,5 p.)
3. Pentru fiecare formă se acordă **1 punct**: 1 p. x 2 forme (2 p.)
4. Pentru fiecare formă se acordă **1 punct**: 1 p. x 2 forme (2 p.)

**Subiectul III**

**25 de puncte**

Pentru fiecare formă corect tradusă (conform repartizării de mai jos – v. cuvintele subliniate) se acordă câte **1 punct**. Se vor urmări distingerea erorilor majore de cele minore, precum și punctarea aspectelor gramaticale pe care elevul le cunoaște (e. g. în cazul unui verb, în situația augment + temă + sufix + desinență, în construcția formei se alege o desinență principală în loc de una secundară: nu se recomandă penalizarea integrală, dacă toate celelalte elemente au fost alese și structurate corect în cuvânt). Astfel de erori vor fi penalizate cu **0,5 p.**

– Am adus-o, Cyrus, pe această tânără. Ți-o dau ție ca soție pe însăși fiica mea... Și tatăl tău a luat-o de soție pe fiica marelui rege, al cărui fiu ești. Ea este cea pe care adesea ai căutat-o și tu ești cel la care ea a visat.



**OLIMPIADA DE LIMBI CLASICE**

**etapa județeană, 23 februarie 2014**

**CLASA A XI-A**

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

**Subiectul I**

**60 de puncte**

**Traducerea secvențială:**

(50 p.)

Textul conține aproximativ 50 de cuvinte (exceptând termenii care se repetă în aceeași situație morfosintactică, formele de nominativ cu sens evident, precum și cuvintele a căror traducere a fost oferită ca suport în cadrul subiectului; prepozițiile și articolele se iau în considerare doar împreună cu substantivele / pronumele aferente).

Orice eroare / omisiune în traducerea unui termen se depunctează cu **1 punct**. O greșeală minoră (e. g. singular în loc de plural, omisiunea unui adverb puțin relevant) se penalizează cu **0,5 puncte**, în măsura în care nu afectează sensul global al propoziției respective.

**Receptarea adecvată a textului:**

(5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p. (puncte întregi, fără fracționări), în funcție de nivelul de înțelegere a sensului / mesajului global al textului.

**Calitățile de redactare a traducerii:**

(5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p. (puncte întregi, fără fracționări), în funcție de corectitudinea gramaticală, eleganța vocabularului, ortografie și punctuație.

**Subiectul II**

**30 de puncte**

**1. Identificarea personajului (Ahile):**

(3 p.)

Elemente relevante pentru stabilirea contextului discursului (solia din partea lui Agamemnon):

(3 p.)

**2. Menționarea conflictului din cântul I, dintre Ahile și Agamemnon, în privința drepturilor asupra prăzilor de război, în speță roaba Briseis:**

(3 p.)

**3. Analiza literară a versurilor:**

– valori eroice reflectate în text și ierarhia lor în codul etic al eroilor homerici:

(10 p.)

– destinul eroului și alegerea sa:

(3 p.)

– cuvinte / secvențe-cheie:

(3 p.)

**Calitățile de redactare:**

(5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p., în funcție de structura și coerența compoziției, corectitudinea gramaticală și semantică a exprimării, nivelul vocabularului, ortografie, punctuație și logica frazei.

N. B. În cadrul acestui subiect se vor acorda puncte întregi, **nu** fracțiuni de punct.



**OLIMPIADA DE LIMBI CLASICE**

**etapa județeană, 23 februarie 2014**

**CLASA A XII-A**

**BAREM DE CORECTARE ȘI NOTARE**

**Subiectul I**

**60 de puncte**

**Traducerea secvențială:**

(50 p.)

Pentru traducerea corectă gramatical și coerentă la nivel semantic a fiecăreia dintre secvențele următoare se acordă câte 10 puncte (10 p. x 5 secvențe de text); se acordă puncte întregi, de la 0 la 10, în funcție de întinderea și gravitatea erorilor, raportate la sensul excerptului de text evaluat.

- 1) Ὡ φίλε Κρίτων ... μετά τινος ὀρθότητος εἶη
- 2) εἰ δὲ μή ... εἴτε ταῦτα πρακτέον εἴτε μή
- 3) ὥς ἐγὼ οὐ νῦν ... βέλτιστος φαίνεται
- 4) τοὺς δὴ λόγους ... ἥδε ἡ τύχη γέγονεν
- 5) ἀλλὰ σχεδόν ... τιμῶ οὔσπερ καὶ πρότερον

**Receptarea adecvată a textului:**

(5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p. (puncte întregi, fără fracționări), în funcție de nivelul de înțelegere a sensului / mesajului global al textului.

**Calitățile de redactare a traducerii:**

(5 p.)

Se vor acorda punctaje cuprinse în intervalul 0 – 5 p. (puncte întregi, fără fracționări), în funcție de corectitudinea gramaticală, eleganța vocabularului, ortografie și punctuație.

**Subiectul II**

**30 de puncte**

**Contextualizare**

– menționarea elementelor relevante: „interlocutorii” din dialogul platonician și alegerea în fața căreia se află Socrate

(4 p.)

**Interpretarea textelor**

– perspectiva platoniciană asupra responsabilităților civice; relația individ – comunitate – norme; conceptul de virtute prin raportare la planul mundan și la cel transcendent; sensul alegerii socratice etc.

(8 p.)

– semnificația mesajului biblic în ceea ce privește autoritatea lumească și cea divină

(4 p.)

**Abordarea comparativă a fragmentelor propuse**

(4 p.)

**Redactarea în limba română**

(10 p.)

Structura și coerența eseului, logica frazei, calitatea formulării argumentelor: 5 p.

Corectitudinea gramaticală și semantică a exprimării, nivelul vocabularului folosit, ortografia, punctuația: 5 p.

Nu se vor acorda fracțiuni de punct, ci doar puncte întregi.